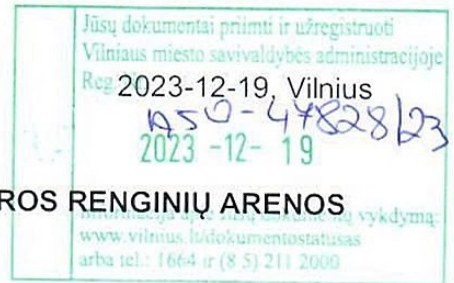


VILNIAUS MIESTO MERUI VALDUI BENKUNSKUI



## DĖL PAGRINDINĖS VILNIAUS MIESTO SPORTO IR KULTŪROS RENGINIŲ ARENOS

Gerbiamas Mere,

Būdami neabejingi Vilniaus miesto istorijai, sostinės darniam vystymui, o taip pat jos sporto bazių plėtrai ir kultūros paveldo objektų saugai, jų būklės gerinimui, turėdami kuo geriausių norus Jums padėti spręsti aktualius klausimus, siūlome iš Valstybės Turto banko, panaudos tvarka, perimti Vilniaus koncertų ir sporto rūmus (Rinktinės g. 1), kurie šiuo metu yra apverktinos būklės, ir jų likimas nėra aiškus.

Padėtis paaštrėjo pastaruoju metu, kai buvo susiprasta, kad vilniškė istorinė „Ryto“ (buv. „Statyba“) krepšinio komanda nebeturi, yra netekusi, savosios arenos. Kaip žinia, buvusioji „Siemens“ arena priklauso privačiai užsienio kapitalo įmonei ir jos krepšinio komandai.

Pasigirdo kalbos, kad yra rengiamasi statyti naują, dar vieną sporto areną šalia Nacionalinio stadiono. Norime pabrėžti, kad ši vieta urbanistiniu požiūriu sovietinės vadžios tyčia parinkta nepatogi, bijant didelių žmonių susibūrimų miesto centre, todėl statyti prie šio komplekso dar ir krepšinio areną būtų didelė klaida, nes liktų dar daugiau apsunkintas miesto transporto bei pėsčiųjų patekimas į kompleksą. Reikia pripažinti, kad nėra patogų privažiuoti ar pėsčiomis kopti į kalną norint patekti į renginius. Tuo metu paties stadiono statybų baigimo data dar būtų ženkliai atidėta.

1971 m. pastatytieji Rūmai yra kultūros paveldo objektas – unikalaus architektūrinio ir inžinerinių konstrukcijų sprendimo, tarptautiniu lygiu pripažinti kaip išskirtinis XX a. brutalizmo stiliaus statinys. Istoriskai išskirtinai mums reikšmingas kaip Sąjūdžio steigiamojo suvažiavimo 1988-01-22 d. ir atsisveikinimo su žuvusiaisiais prie Televizijos bokšto gynėjais 1991-01-14 d. vieta.

Atgaivinus ir įveiklinus Rūmus pirmiausia vėl turėtume gerą pagrindinę sostinės krepšinio komandos bazę varžyboms ir treniruotėms, koncertų ir kitų stambių renginių vietą miesto centre - aprūpintą puikiausia infrastruktūra. Tuo pačiu būtų puiki proga, ir tai konkrečiai siūlome - pirmojo aukšto vestibuliuose meno kūriniais ir kitomis interjero įrangos priemonėmis deramai priminti ir pagerbti čia buvusių Senųjų žydų kapinių vietą, o tiksliau – pačią LDK laikų miestiečių žydų bendruomenę. Taip Rūmai istoriskai ir kultūriškai taptų daugiasluksniais.

Rūmai stovi idealioje vietoje miesto atžvilgiu, yra puikiai pasiekiami iš miesto centro, iš jų lengva pasiekti bet kurį Vilniaus rajoną. Nauda, jei imtumėtės kuruoti šį projektą, būtų neįkainuojama, o statybos kaštai būtų ženkliai mažesni nei statyti naują statinį, nes žemės sklypas, inžinerinė infrastruktūra, konstrukcijos. Beliktų vidaus įrangos ir rekonstravimo kaštai.

Laukiame Jūsų apsisprendimo bei nuomonės šiuo mums visiems aktualių klausimų. Esame pasirengę susitikti su Jumis Jums patogiu laiku ir žodžiu paaiškinti sprendinius bei atsakyti į kilusius klausimus.

Architektai

- Audrius Ambrasas
- Gintaras Čaikauskas
- Augis Gučas
- Kęstutis Pempė
- Henrikas Žukauskas